

PHOTOSHOP

ESPACE DE TRAVAIL

- » Affichage des fenêtres et maîtrise de celles-ci.

LES PIXELS ET LE VECTORIEL

- » Différence entre le mode bitmap et le vectoriel
- » Mode RVB, CMJN et niveaux de gris
- » Résolution d'une image
- » Relation entre résolution du scanner, de l'écran et de l'imprimante

PALETTE D'OUTILS

- » Outils de sélection
- » Outils de déplacement
- » Outils de retouche
- » Outils annexes

PRÉPARATION DE L'IMAGE

- » Recadrages et découpes (règles et repères)
- » Elargir la zone de travail

COLORIMÉTRIE

- » Gestion des couleurs
- » Réglages chromatiques
- » Travailler une image en noir et blanc
- » Travailler et modifier les couleurs d'une image par les niveaux et les courbes de niveaux
- » Régler les contrastes
- » Outil dégradé
- » Obtention d'une image quadri pour le Web

SÉLECTION

- » Masques et détourages
- » Types de sélections

LES OUTILS DE RETOUCHE

- » Notion de calques
- » Les outils de transformations et déformations
- » Retoucher l'image en utilisant les outils «goutte d'eau», «doigt» et «tampon»
- » Retouche et dessin sur une image

LES CALQUES

- » Gestion du texte
- » Effets de calque
- » Calques de réglages
- » Masques de fusion

LES OUTILS VECTORIEL

- » Les calques de formes
- » L'outil plume
- » Formes personnalisées

AUTOMATISATION

- » Création de scripts
- » Traitement par lots

ENREGISTREMENT

- » Pour l'impression
- » Pour le web